Istituto Comprensivo Statale "Gabriele Camozzi"

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado 24123 BERGAMO – Via Pinetti, 25 – 35. 234682 Fax 035.216274 Cod. Fisc. N. 95118630169 - Sito web: www.istitutocamozzibg.it

e-mail: dirigente@istitutocamozzibg.it - dsga@istitutocamozzibg.it

Curricolo di Scienze Motorie

PRIMARIA 3[^] classe A.S. 2014/2015

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE PER LA CITTADINANZA
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso. Consolida la lateralità su di sé. Acquisisce il controllo del corpo in situazioni statiche e dinamiche	Percepisce i rapporti tra i segmenti corporei. Esegue semplici percorsi e giochi senso percettivi. Utilizza l'arto dominante Controlla il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico.	Segmenti del corpo e loro possibilità di movimento. Organi di senso. Destra e sinistra su sé e sugli altri. Posizioni statiche e dinamiche.	Spazi: palestra, aula psicomotricità, cortile. Attori: insegnanti e bambini, eventuali esperti interni ed esterni. Risorse: grandi e piccoli attrezzi, lo spazio, fogli, matite colorate o pennarelli. Materiale strutturato e non brani musicali. Cronometro. Metodologia: lezione frontale; metodo della ricerca e della sperimentazione; lavori individuali, in coppia e in gruppo; giochi d'animazione ed esperienze ritmico musicali.	Geografia Italiano Musica Matematica	Si prende cura di sé. Sviluppa autocontrollo. E' consapevole dell'importanza di partecipare in modo attivo e collaborativo. Rispetta le regole date. Rispetta l'avversario. Sviluppa lealtà sportiva. Riconosce e rispetta la diversità fisica della persona. Accetta il risultato sportivo in caso di sconfitta. Collabora con gli altri.

IL MOVIMENTO	Utilizza gli schemi	Utilizza gli schemi	Schemi motori.	
DEL CORPO	motori di base e li	motori di base:		
NELLA SUA	combina fra loro	 Correre 	Concetti relativi allo	
RELAZIONE CON	anche in relazione	 Saltare 	spazio, al tempo e al	
LO SPAZIO E IL	alle variabili spaziali	 Rotolare 	ritmo.	
TEMPO	e temporali.	rtotolaro		
	'	Utilizza gli schemi		
		motori di base		
	Consolida la	relativamente ai grandi e		
	coordinazione	piccoli attrezzi		
	spazio-temporale.	·		
	opazio tomporaio.	Arrampicarsi		
		• Lanciare		
		Afferrare		
		 Calciare 		
		 Spingere 		
		 Tirare 		
		 Strisciare 		
		 Saltare 		
		 Rotolare 		
		Esegue semplici		
		percorsi e giochi.		
		,		
		Utilizza in modo		
		indipendente i segmenti		
		corporei.		
		00.00.0		
		Riconosce e produce		
		semplici sequenze		
		ritmiche con il proprio		
		corpo e con attrezzi.		
		55.p6 5 5511 att16221.		
IL LINGUAGGIO	Utilizza il linguaggio	Partecipa a giochi di	Le possibilità	
DEL CORPO COME	corporeo per	drammatizzazione e ad	espressive del	
MODALITÀ	comunicare ed	esperienze ritmico-	proprio corpo.	
COMUNICATIVO	esprimere i propri	musicali.	ριορίιο σοιρο.	
ESPRESSIVA	stati d'animo.	musicali.		
LOI NEGOIVA	Stati u ariii110.	Alterna in modo		
		Alterna III IIIOGO		

IL GIOCO, LO SPORT,LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Gioca attivamente. Rispetta le regole dei giochi. Assume un atteggiamento	armonico, posture, gesti e movimenti adeguandoli al ritmo di un brano musicale. Esegue una semplice danza. Utilizza i vari schemi motori in situazione di gioco presportivo. Conosce e rispetta le regole e i ruoli nei giochi.	Semplici tecniche di esecuzione. Le regole dei giochi. I ruoli.		
	positivo nella cooperazione e nell'accettazione dei ruoli nel gioco.				
SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Utilizza un modo idoneo gli spazi, le attrezzature, i giochi, i materiali e li sa riporre. Rispetta le regole dei giochi.			
	Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	9.55	Differenza tra alimentazione sana e non. L'importanza dell'esercizio fisico.		